

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E LAZER GARIBALDI BRASIL- FGB

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA SELEÇÃO E CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA – EDITAL 06/2023

ANEXO IV - CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

PARA TODAS AS FUNÇÕES

LÍNGUA PORTUGUESA: Compreensão e interpretação de texto. Denotação e conotação. Ortografia: emprego das letras e acentuação gráfica. Classes de palavras e suas flexões. Processo de formação de palavras; Verbos: Conjugação, emprego dos tempos, modos e vozes verbais. Concordâncias nominal e verbal. Regências nominal e verbal. Emprego do acento indicativo da crase. Colocação dos pronomes. Emprego dos sinais de pontuação. Semântica: sinonímia, antonímia, homonímia, paronímia, polissemia e figuras de linguagem. Coletivos. Funções sintáticas de termos e de orações. Processos sintáticos: subordinação e coordenação. Novo acordo Orto gráfico.

DIRETRIZES 2014 DO PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC: objetivos do PELC; Processos Pedagógicos: diretrizes norteadoras dos processos pedagógicos; Núcleos: núcleo urbano e núcleo para os povos e comunidades tradicionais; Atividades: sistemáticas e assistemáticas; Composição dos Recursos Humanos nos Núcleos: qualificação, atribuições e carga horária dos coordenadores e agentes sociais de lazer e esporte recreativo; Controle Social: entidade de controle social e conselho gestor.

PROPOSTA DE FORMAÇÃO DO PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC Módulo Introdutório I e II: objetivos do Módulo Introdutório I e do Módulo Introdutório II; Formação em Serviço: objetivos da formação em serviço; metodologias para formação em serviço; e Módulo Avaliação I e II: objetivos dos Módulos de Avaliação I e II.

PELC 01 - COORDENADOR PEDAGÓGICO

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS: Contexto histórico da Educação Física: Tendências e Abordagens Pedagógicas da Educação Física Brasileira. Teorias do Desenvolvimento: Estágios do desenvolvimento de Henri Wallon; Estágios de desenvolvimento de Jean Piaget. Psicomotricidade: conceito, campos de atuação e funções psicomotoras; Cultura Lúdica: Jogos e Brincadeiras: jogos tradicionais infantis; características do jogo; brinquedo e desenvolvimento simbólico; o jogo e a criança; jogos cooperativos. Categorias do Lúdico: Aventura, Competição, Vertigem e Fantasia. Esporte: Esporte no Tempo: esporte antigo, moderno e contemporâneo; Dimensões Sociais do Esporte: revisão conceitual do esporte; esporte educação; esporte de participação e lazer; esporte de rendimento; e efeitos sociais negativos do esporte moderno. Lazer: Conteúdos do lazer; funções do lazer; espaços e equipamentos de lazer. Qualidade no Gerenciamento do Lazer: significado de recreação/lazer e o processo de planejamento; formulação de políticas de lazer no setor público e privado; operacionalização de uma política de lazer; Lazer e Mercado: Panorama atual e implicações na sociedade brasileira; lazer, cultura, indústria cultural e consumo; lazer, mercado de trabalho e atuação profissional Políticas de Lazer: Lazer, necessidade e manifestação humana; necessidades de políticas municipais; o lugar do lazer no programa de governo; política de



FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E LAZER GARIBALDI BRASIL- FGB

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA SELEÇÃO E CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA – EDITAL 06/2023

formação e desenvolvimento de quadros. **Avaliação Antropométrica:** Pontos Antropométricos: Plano de Frankfurt. **Medidas Antropométricas**: Medidas Lineares, Medidas Circunferenciais e Medida de Massa; Avaliação Postural e Exercícios Corretivos. Avaliação das Valências Físicas; Baterias de testes de habilidades motoras; e Anamnese. **Esporte Adaptado**: pessoa com deficiência, classificação das deficiências; fundamentos da avaliação motora em educação física e esporte adaptado.

PELC 02 - COORDENADOR DE NÚCLEO

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS: Futebol e Futsal: contexto histórico; o futebol feminino; metodologia do ensino do futebol e futsal; ensino, desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos; técnica, tática e estratégias; sistemas de jogo. Handebol: contexto histórico; metodologia do ensino do handebol; ensino, desenvolvimento e aperfeiçoamento dos fundamentos; fundamentos técnicos e táticos de ataque e defesa (individual e coletivo) e fundamentos técnicos e táticos do goleiro. Voleibol: contexto histórico; elementos técnicos; a posição básica e as movimentações específicas; sistemas de jogo; formações ofensivas e defensivas; e as principais regras. Natação e Hidroginástica: segurança e prevenção de lesões; o ambiente aquático e os benefícios dos exercícios aquáticos; propriedades físicas da água e princípios hidrostáticos e hidrodinâmicos; adaptação ao meio líquido e estudo da mecânica dos estilos; processos de ensino da natação e hidroginástica em diferentes faixas etárias; técnicas de sobrevivência e salvamento; natação para idosos; exercícios pliométricos e de potência em hidroginástica. Dança: Fundamentos Técnicos da dança: parâmetros da dança, abordagem dos parâmetros da dança, condicionamentos e automatismo; Estados de Movimento: Movimento potencial, movimento liberado, curva de execução do movimento e forma de execução movimento balanceado, percutido, conduzido, pendular ou oscilação, vibratório, lancado e ondulante ou sustentado. Lutas e Artes Marciais: Taekwondo (contexto histórico; metodologia do ensino, graduação, chutes, sequência de movimentos, faixas); Capoeira (capoeira de angola e regional, mandamentos da capoeira, golpes, instrumentos e toques de berimbau). Kung Fu (contexto histórico, golpes básicos do kung fu, defesa e ataque). Organização de Eventos Esportivos e de Lazer: classificação dos eventos, caracterização dos eventos, tipos de eventos, normas de cerimonial e protocolo; checklist; tipos de comissões.